

وزارت آموزش و پرورش

دفتر آموزش متوسطه نظری

جشنواره الگوهای بر تو تدریس مقطع متوسطه مرحله منطقه‌ای استانی کشوری

| مشخصات داور | مشخصات معلم (دبیر) | مشخصات درس |
|---------------------|------------------------|--------------|
| نام و نام خانوادگی: | نام و نام خانوادگی: | نام درس: |
| مدرک ارشته تحصیلی: | مدرک ارشته تحصیلی: | موضوع تدریس: |
| سابقه خدمت: | سابقه خدمت: | رشته تحصیلی: |
| سابقه داوری: | سابقه شرکت در جشنواره: | تاریخ: |

نمون برگ داور تکنولوژی آموزشی

| ردیف | شرح مورد (گویه) | امتیاز | | | | ضریب | جمع |
|-----------------------|---|-------------|---|---|---|------|-----|
| | | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | | |
| ۱ | خلاقیت در تولید رسانه | | | | | ۴ | |
| ۲ | رعایت تفاوت های فردی در تدریس | | | | | ۱ | |
| ۳ | رعایت تفاوت های فردی در ارزشیابی | | | | | ۱ | |
| ۴ | میزان مشارکت فراگیران در استفاده از رسانه آموزشی در تولید و کاربرد رسانه آموزشی | | | | | ۲ | |
| ۵ | میزان ارتقای مهارت ICT در دانش آموزان | | | | | ۴ | |
| ۶ | تکالیف مبتنی بر ICT | | | | | ۳ | |
| ۷ | میزان بومی بودن رسانه های بکار رفته در تدریس (فارسی/انگلیسی) | | | | | ۴ | |
| ۸ | میزان جاذبه رسانه بکار رفته در تدریس برای فراگیران | | | | | ۴ | |
| ۹ | بوجود آوردن موقعیت‌های غیر منتظره و استفاده از آن در تدریس | | | | | ۲ | |
| ۱۰ | نقش رسانه در ایجاد تناسب میان تدریس دبیر و مشارکت فراگیران | | | | | ۱ | |
| ۱۱ | میزان (تسهیل کنندگی) رسانه در فرایند یادگیری | | | | | ۲ | |
| ۱۲ | میزان نقش معلم (دبیر) در تولید رسانه | | | | | ۲ | |
| ۱۳ | گسترده‌گی دامنه کاربرد و تنوع در بکارگیری رسانه | | | | | ۳ | |
| ۱۴ | نوآوری (دبیر) در خلق روش تدریس جدید با استفاده از رسانه | | | | | ۴ | |
| ۱۵ | میزان توانایی (دبیر) در طراحی تدریس مبتنی بر ICT | | | | | ۴ | |
| ۱۶ | میزان همسویی رسانه با موضوع درس (ضریب ۳ مناسب تر است) | | | | | ۳ | |
| ۱۷ | خلاقیت در مهارت‌های آغازین مبتنی بر ICT | | | | | ۲ | |
| ۱۸ | تغییر و نو آوری در طراحی کلاس درس (متناسب با رسانه به کار گرفته شده) | | | | | ۲ | |
| ۱۹ | نقش رسانه در ایجاد هیجان و انگیزش | | | | | ۳ | |
| ۲۰ | دسترس پذیری و قابلیت تولید رسانه بکار رفته توسط دیگر (دبیران) | | | | | ۲ | |
| ۲۱ | نسبت بهره وری رسانه با مقدار و زمان یادگیری | | | | | ۲ | |
| ۲۲ | انطباق رسانه‌های مورد استفاده با موارد پیش‌بینی شده در طرح درس | | | | | ۴ | |
| ۲۳ | ارائه آموزش مبتنی بر نظریه‌های یادگیری | رفتار گرایی | | | | | ۰.۴ |
| | | ساختاری | | | | | ۰.۸ |
| | | شناختی | | | | | ۱.۲ |
| | | پسانوین | | | | | ۱.۶ |
| امتیاز کسب شده از ۲۴۰ | | | | | | | |

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مد نظر دارید مطرح فرمایید.

جشنواره الگوهای برتر تدریس مقطع متوسطه مرحله منطقه‌ای استانی کشوری

| مشخصات داور | مشخصات معلم | مشخصات درس |
|---------------------|------------------------|--------------|
| نام و نام خانوادگی: | نام و نام خانوادگی: | نام درس: |
| مقطع ورشته تحصیلی: | مقطع و رشته تحصیلی: | موضوع: |
| سابقه خدمت: | سابقه خدمت: | رشته تحصیلی: |
| سابقه داوری: | سابقه شرکت در جشنواره: | تاریخ: |

نمون برگ داور روش تدریس

| ردیف | شرح مورد | امتیاز | | | | ضریب | جمع |
|-----------------------|--|--------|---|---|---|------|-----|
| | | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | | |
| ۱ | انطباق تدریس با طرح درس | | | | | ۴ | |
| ۲ | مهارتهای آغازین و ایجاد آمادگی برای یادگیری | | | | | ۲ | |
| ۳ | استفاده از سازمان دهنده و ایجاد ساخت ذهنی از موضوع نسبت به کل کتاب | | | | | ۲ | |
| ۴ | ایجاد هیجان یادگیری و کلاس داری جذاب | | | | | ۳ | |
| ۵ | ارتباط تجارب قبلی و دانش جدید (یادگیری معنادار) | | | | | ۴ | |
| ۶ | ایجاد شرایط تفکر با پرسشهای خوب و طراحی شده از قبل | | | | | ۴ | |
| ۷ | میزان نقش ICT در فرایند یاد دهی و یادگیری | | | | | ۴ | |
| ۸ | طراحی فعالیت دانش آموزان در راستای هدف یادگیری | | | | | ۴ | |
| ۹ | مدیریت کلاس (توجه به همه و ...) | | | | | ۳ | |
| ۱۰ | رعایت مراحل و نکات لازم در روش تدریس مورد استفاده | | | | | ۴ | |
| ۱۱ | طراحی ارزشیابی (ورودی، مرحله‌ای و...) مبتنی بر ICT | | | | | ۴ | |
| ۱۲ | خلاقیت و انتخاب روش تدریس مناسب با موضوع درس | | | | | ۴ | |
| ۱۳ | مهارت کلامی و قدرت بیان و تفهیم موضوع | | | | | ۴ | |
| ۱۴ | تشویق و تنبیه و ایجاد انگیزه | | | | | ۳ | |
| ۱۵ | طراحی یا تغییر فضای کلاس متناسب با موضوع درس یا گروهها | | | | | ۳ | |
| ۱۶ | ارتباط رسانه های استفاده شده با موضوع درس و تسهیل یادگیری | | | | | ۴ | |
| ۱۷ | شخصیت معلم و آراستگی ظاهری متناسب با حرفه معلمی | | | | | ۲ | |
| ۱۸ | ارائه تکالیف جلسات بعد مبتنی بر ICT | | | | | ۳ | |
| ۱۹ | سازماندهی مجدد درس و نتیجه گیری | | | | | ۳ | |
| ۲۰ | مهارت طراحی ارزشیابی های واگراو کاربردی | | | | | ۴ | |
| ۲۱ | مدیریت زمان و تنظیم وقت | | | | | ۳ | |
| ۲۲ | ایجاد فرصت های تفکر و یادگیری به روش های رواگرا | | | | | ۲ | |
| ۲۳ | میزان آمادگی دبیر برای مواجهه با شرایط پیش بینی نشده | | | | | ۱ | |
| ۲۴ | هدایت فراگیران به کشف مفاهیم، قواعد و اصول | | | | | ۴ | |
| ۲۵ | هدایت فراگیران به تبیین ارتباط موضوع تدریس با زندگی و تجارب واقعی | | | | | ۳ | |
| امتیاز کسب شده از ۳۲۴ | | | | | | | |

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مد نظر دارید مطرح فرمایید.

جشنواره الگوهای برتر تدریس مقطع متوسطه مرحله منطقه‌ای استانی کشوری

| مشخصات داور | مشخصات معلم | مشخصات درس |
|--|---|--|
| نام و نام خانوادگی: مقطع ورشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه داوری: | نام و نام خانوادگی: مقطع و رشته تحصیلی: سابقه خدمت: سابقه شرکت در جشنواره: | نام درس: موضوع: رشته تحصیلی: تاریخ: |

نمون برگ داور تخصصی

| ردیف | شرح مورد | امتیاز | | | | | ضریب | جمع |
|-----------------------|---|--------|---|---|---|---|------|-----|
| | | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ | | | |
| ۱ | میزان انطباق تدریس با طرح درس | | | | | ۴ | | |
| ۲ | مهارتهای آغازین و طرح مسئله در ارتباط با موضوع درس | | | | | ۲ | | |
| ۳ | استفاده از سازمان دهنده و ایجاد ساخت ذهنی از موضوع نسبت به کل کتاب | | | | | ۲ | | |
| ۴ | انتخاب و اجرای روش آموزشی مبتنی بر ICT (ضریب ۴ مناسب تر است) | | | | | ۴ | | |
| ۵ | ایجاد فضای خلاقیت با سئوالات باز پاسخ (ضریب ۲ مناسب تر است) | | | | | ۴ | | |
| ۶ | هدایت فراگیران در جهت کاربردی کردن درس | | | | | ۳ | | |
| ۷ | خلاقیت در طراحی روش تدریس جدید | | | | | ۴ | | |
| ۸ | مهارت کنترل کلاس و فرایند یادگیری در شرایط پیش بینی نشده | | | | | ۳ | | |
| ۹ | رعایت پیوستگی مطالب و ایجاد ساخت ذهنی در فراگیران | | | | | ۴ | | |
| ۱۰ | تناسب مثالها و ابزارهای بکار گرفته شده با موضوع درس | | | | | ۳ | | |
| ۱۱ | همسویی رسانه و روش تدریس با فهم موضوع درس | | | | | ۴ | | |
| ۱۲ | توانایی انتقال دانش با رعایت تفاوت های فردی و سطح یادگیری دانش آموزان | | | | | ۲ | | |
| ۱۳ | تسلط بر محتوا و موضوع درس و دامنه سواد (دبیر) | | | | | ۴ | | |
| ۱۴ | شخصیت معلم و آراستگی ظاهری متناسب با حرفه معلمی | | | | | ۲ | | |
| ۱۵ | ارائه تکالیف جلسات بعد مبتنی بر ICT | | | | | ۳ | | |
| ۱۶ | سازماندهی مجدد درس و نتیجه گیری | | | | | ۲ | | |
| ۱۷ | جلوه های ویژه (مثال عالی، ابزار عالی، تولید عالی، روش عالی و ...) | | | | | ۴ | | |
| ۱۸ | مدیریت زمان و تنظیم وقت | | | | | ۲ | | |
| ۱۹ | اجرای مناسب و خلاقانه ارزشیابی (ورودی، مرحله‌ای و ...) | | | | | ۳ | | |
| امتیاز کسب شده از ۲۲۶ | | | | | | | | |

اگر نظر کلی درباره دبیر یا ویژگی خاص از او مد نظر دارید مطرح فرمایید.